

Leitfaden / Infos wiss. Tagebuch

Inhalt

- wie ist die Arbeit thematisch aufgebaut/strukturiert? Ist ein roter Faden erkennbar? Gibt es eine klare Fragestellung, eine These, ein Fazit/eine Bewertung?
- Werden die thematisch wichtigsten Punkte skizziert/diskutiert? Werden richtige Werke zum Thema zur Kenntnis genommen?
- Wie innovativ ist die eigene Herangehensweise? Handelt es sich nur um eine Rekonstruktion/Nacherzählung bereits bekannter Thesen oder werden Aspekte in einen neuen Zusammenhang gerückt?

Sprache

- Ist der Text fehlerfrei formuliert oder wimmelt er von Rechtschreib- und Kommafehlern?
- Ist der Ausdruck in Ordnung?
- Gibt es Tempowechsel?
- Ist die Wortwahl angemessen? Oder werden Wörter in falschen Kontexten gebraucht? Werden Worte grammatikalisch korrekt benutzt?

Argumentation

- Ist die Argumentation schlüssig?
- Gibt es überhaupt Argumente
- Wenn ja, sind es eigene oder nur die anderer Autoren?

Formale Gestaltung und Vorgaben

Der Gesamttext des wiss. Tagebuches

1. Titelblatt (vgl. Musterseite; nicht bei Seitenzählung mitzählen)
2. Einleitung
3. Eigentlicher Text (ggf. mit Zwischenüberschriften)
4. Schlussbemerkung, ggf. Zusammenfassung
5. Literaturverzeichnis

Schriftart: Eine übliche Schriftart, z.B. Times New Roman, Arial o.ä. (auch: Zitate, Fußnoten und Überschriften)

Schriftgröße: 12pt im Text, freistehende Zitate 10-11pt, (erste) Überschriften größer halten, Fußnoten kleiner, üblicherweise 10pt

Zeilenabstand: durchgängig 1,5 Zeilen, nur bei freistehenden Zitaten und Fußnoten 1 Zeile. Keine zusätzlichen (freien) Zeilen einfügen!

Ausrichtung: Blocksatz, freistehende Zitate 0,5-1 cm einrücken

Silbentrennung: durchführen

Seitenzahlen: nicht vergessen! (Keine Seitenzahl auf dem Deckblatt, das Inhaltsverzeichnis zählt als Seite 1.)

Rand: An beiden Seiten nicht zu schmal halten; rechts muss noch Platz für Anmerkungen/Korrekturzeichen sein, links auf Bindung (BA-Arbeiten) bzw. Heftung Rücksicht nehmen. Dies erübrigt sich, wenn der Text als pdf verschickt wird.

Der Text sollte möglichst fehlerfrei und flüssig formuliert sein. Es sollte erkennbar sein, dass Sie sich mit dem Thema auseinandergesetzt haben und die einschlägigen Bücher zur Kenntnis genommen haben. Das bedeutet nicht, dass Sie sie alle zitieren oder auch im Einzelnen angeben müssen. Ein souverän verfasster Text spielt mit Bekanntem um bringt (zumindest ansatzweise) Neues zum Vorschein – oder fasst die Dinge konzentriert zusammen.

Tipp: Lassen Sie Ihren Text Korrektur lesen, ehe Sie ihn abgeben!

Muster Deckblatt

UNIVERSITÄT SIEGEN
FAKULTÄT II, BILDUNGSPHILOSOPHIE
Wintersemester 2087

Veranstaltung: Herbert Randoms „Where would you like to go today?“ (Bücher I-X)
Leiter: Prof. Dr. Xaver Ypsilon SJ

**Querweltein, geradeaus und alle anderen. Die 10 Kategorien der Lokomotion in H. Randoms
„Where would you like to go today?“ (Buch I)**

von

Max Muster

Musterstr. 1
80001 Musterstadt
Tel.: 089/000000
Email: max.muster@gmx.de

Studienfächer/Studiengang:
Fachsemester: